AVON TUUR CLASSICS

NO 1852

50 CENT BELGIE 5 FR

SAMSON

DE GEHEIMZINNIGE LOKROEP

SAMSON VOERT EEN GRIMMIGE STRIJD OP LEVEN EN DOOD IN DE WOESTE GEBIEDEN VAN DE NOORDPOOL!

LAUREL EN HARDY

LEES ELKE MAAND DE HEERLIJK GEKKE BELEVENISSEN VAN DIT VERMAARDE TWEETAL!

SLECHTS 60 CENT PER DEEL

IN BELGIE 10 FRANK

AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week.- Copyright (c) 1967, 1966 by Western Publishing Co. Inc.- Alle rechten voorbehouden. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A.- Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.

Printed in Poland

SAMSON

DE GEHEIMZINNIGE LOKROEP

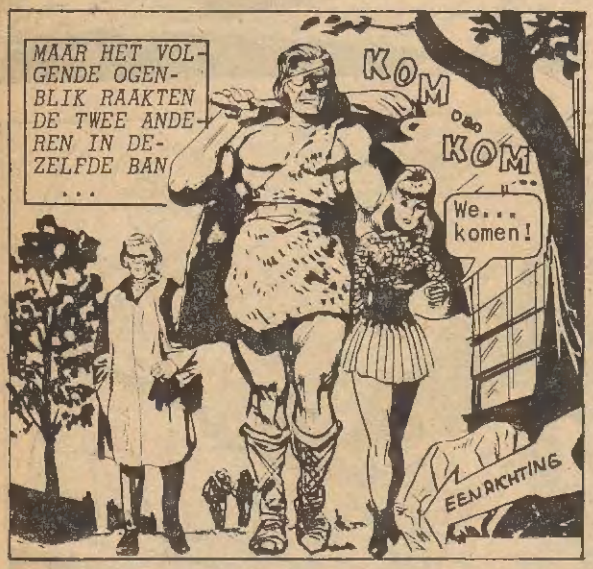
TUSSEN DE PUINHOPEN VAN WAT VÓÓR HET ALLES-VERNIETIGENDE ATOOMGE-WELD EENS EEN WERELD-STAD WAS, ZOCHT EEN MERKWAARDIG DRIETAL NAAR VOORWERPEN VAN HUN GADING, TOT OPEENS DE GROOTSTE VAN HEN ZICH LUISTEREND OPRICHTTE...

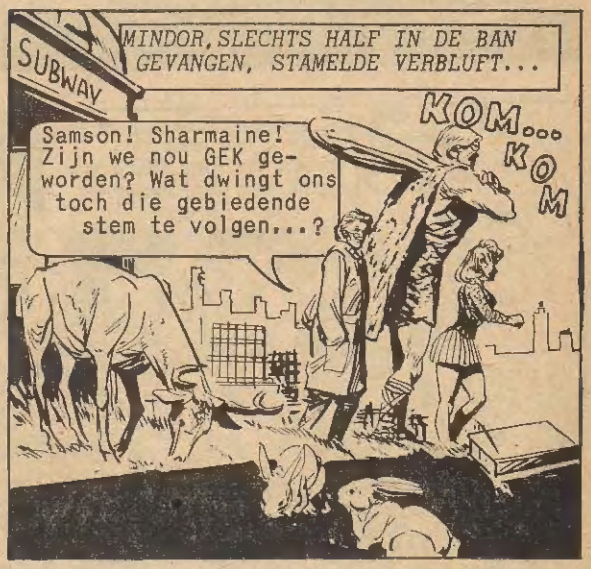
KOM...KOM...KOM...

Ik hoor iets...! Iets...roept me!

SAMSON! Wat HEB je? SAMSON!

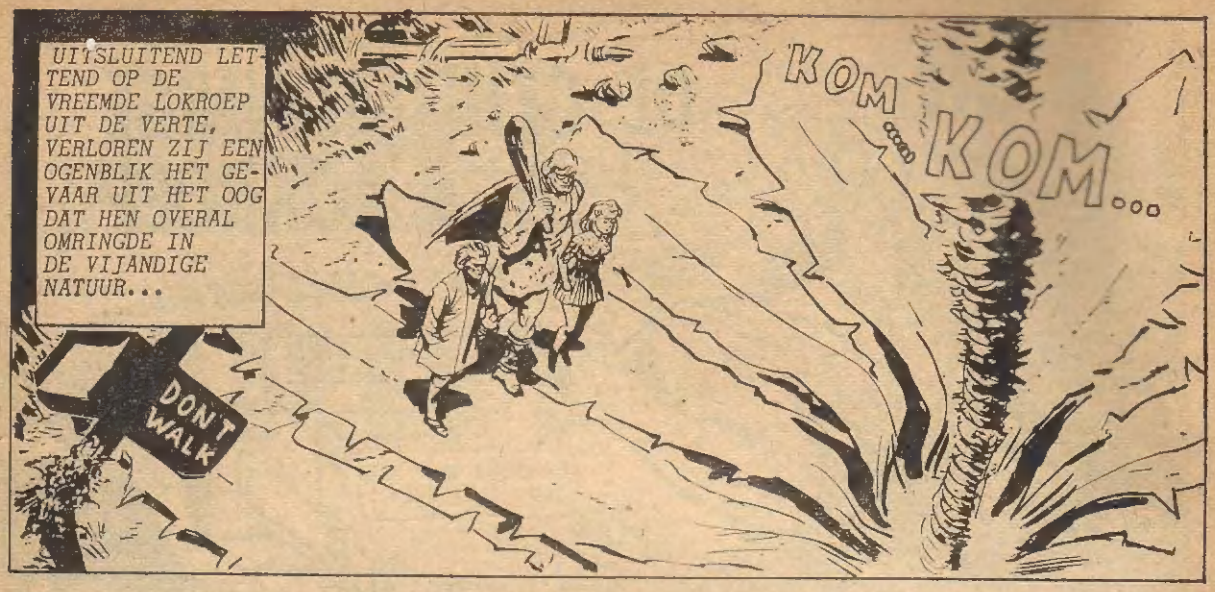
Hij is gevangen in een...een soort ban! 't Zal moeilijk zijn hem daar weer uit te krijgen!

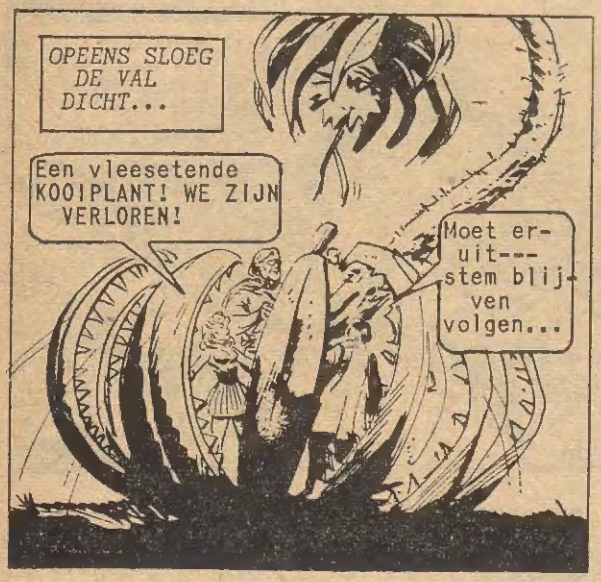


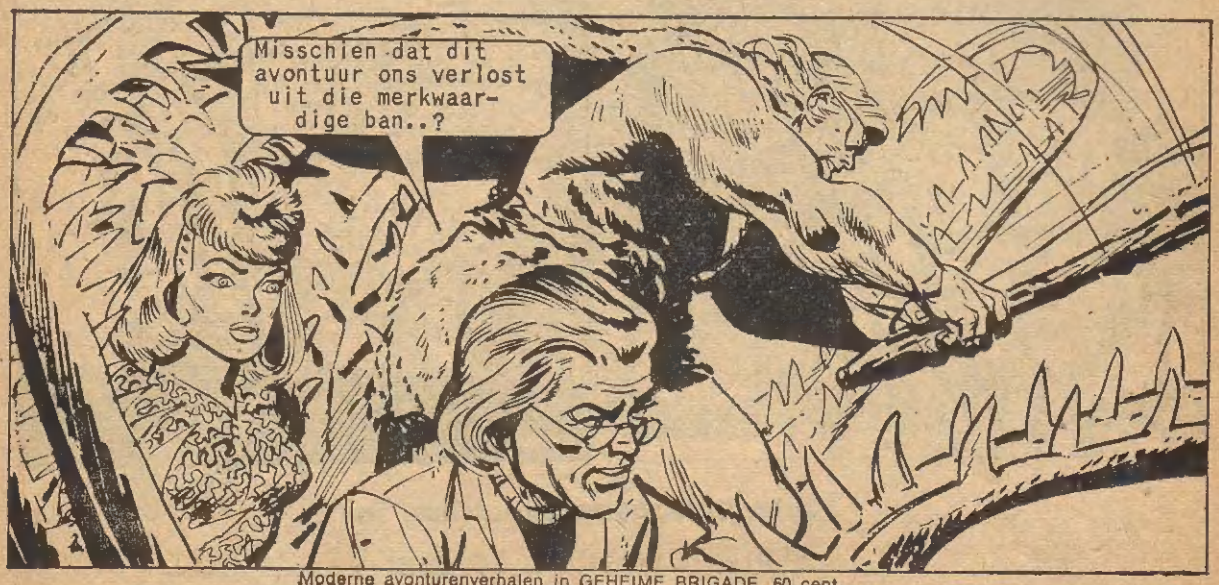


Echte oorlogsbelevenissen in

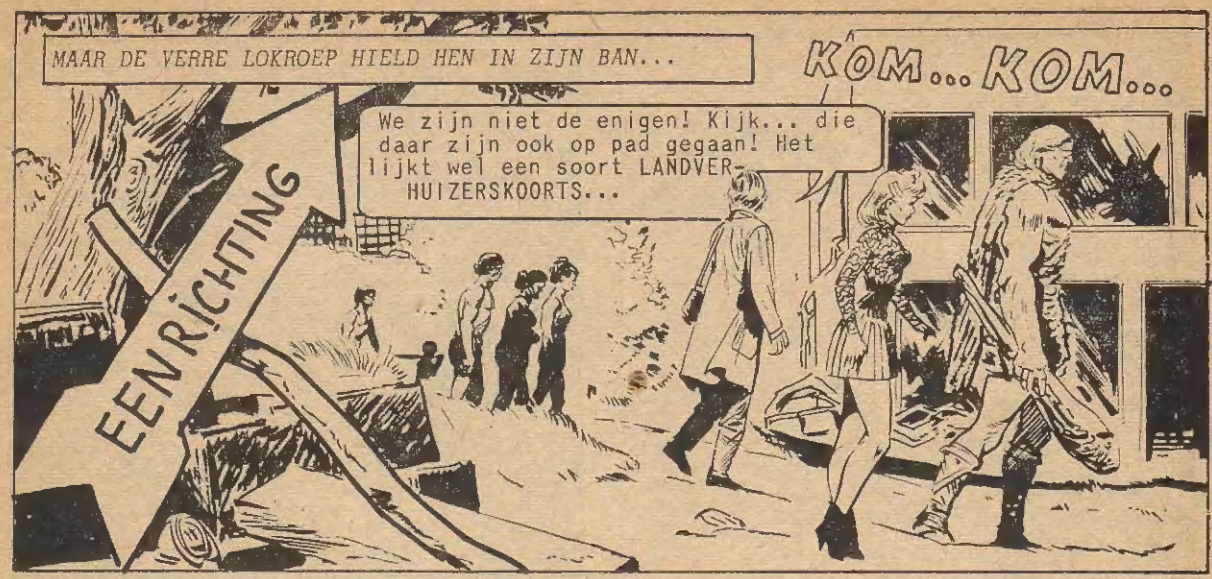
STRIJD CLASSICS. 50 cent







Moderne avonturenverhalen in GEHEIME BRIGADE. 60 cent


MAAR DE VERRE LOKROEP HIELD HEN IN ZIJN BAN...
KOM... KOM...
We zijn niet de enigen! Kijk... die daar zijn ook op pad gegaan! Het lijkt wel een soort LANDVERHUIZERSKOORTS...
EENRICHTING

Mammie... mijn mammie is weg!
Dat arme kind is moederziel alleen... Wacht, ik neem het mee!
LINKS NIET PARKEREN

Kindje dan toch...kom maar bij mammie! Vreemd...iets dwingt ons om alles wat we bezitten achter te laten!
Ja... we zijn allemaal in die ban!

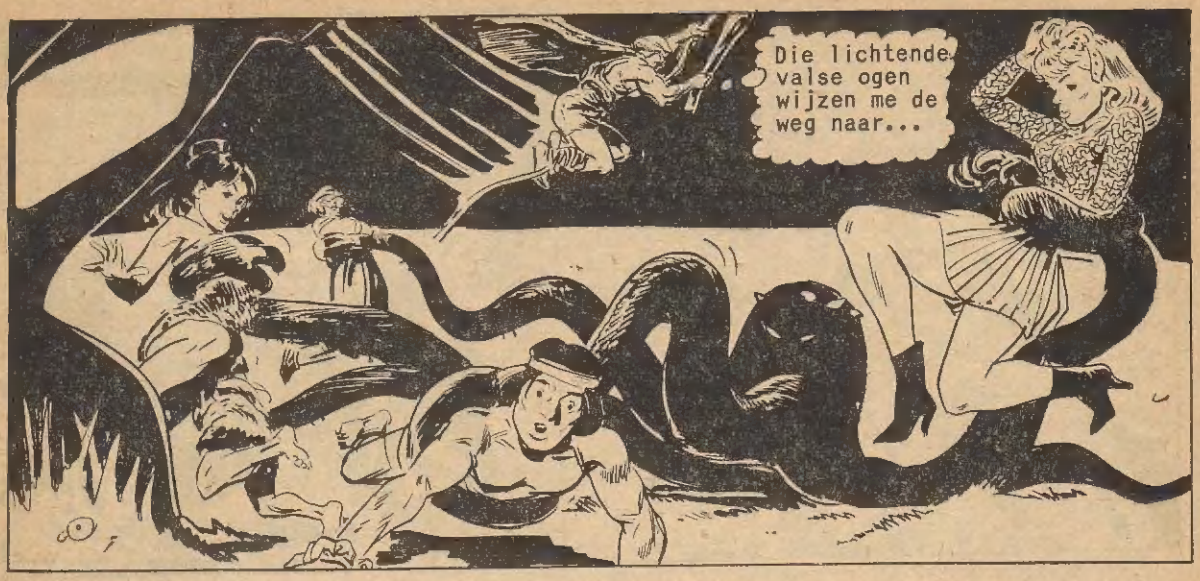
Blijf toch bij ONS! Samson zal ons beschermen!

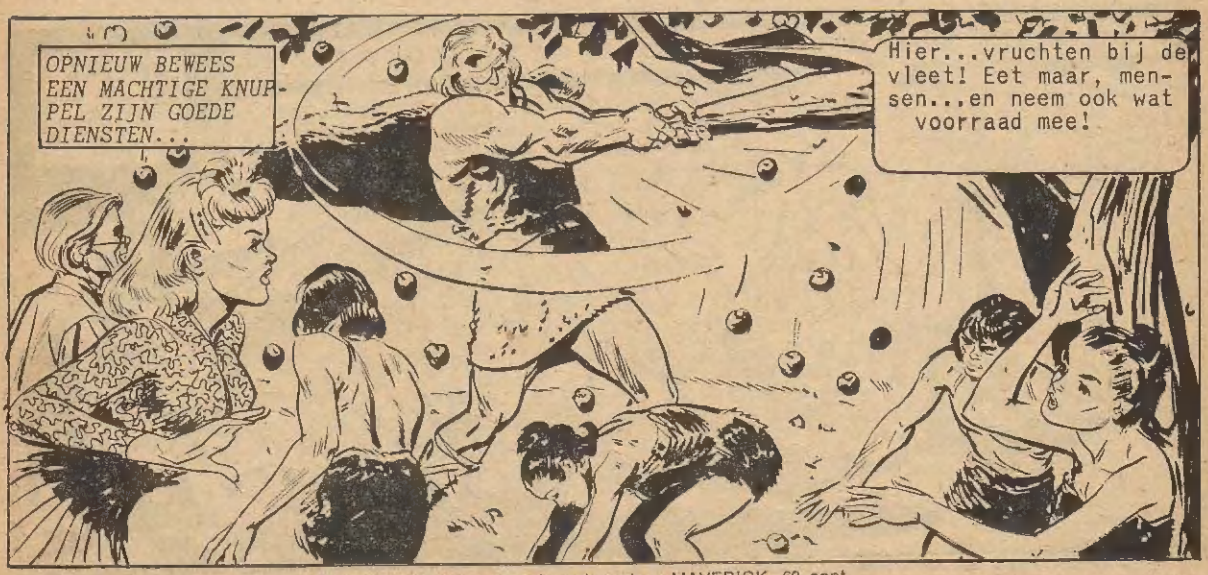
't is met ons net als met LEMMINGS... Ook die lopen met horden tegelijk blindelings hun VERDERF tegemoet! Zou 't ons ook zo vergaan...?

Deze brug voert ons naar onbekende streken ver ten noorden van N'york! Wanneer houden we halt... hoelang duurt dit nog...?

TEGEN DE AVOND...
We KUNNEN niet meer... We zijn doodop! Eerst slapen... dan zien we morgen wel...
Ik zal vannacht wel over jullie waken!

MAAR DIE NACHT WERDEN ZIJ GERUISLOOS BESLOPEN DOOR EEN AFZICHTELIJK ACHTARMIG, ZWART GEDROCHT...





Lees de avonturen van de gebroeders MAVERICK. 60 cent

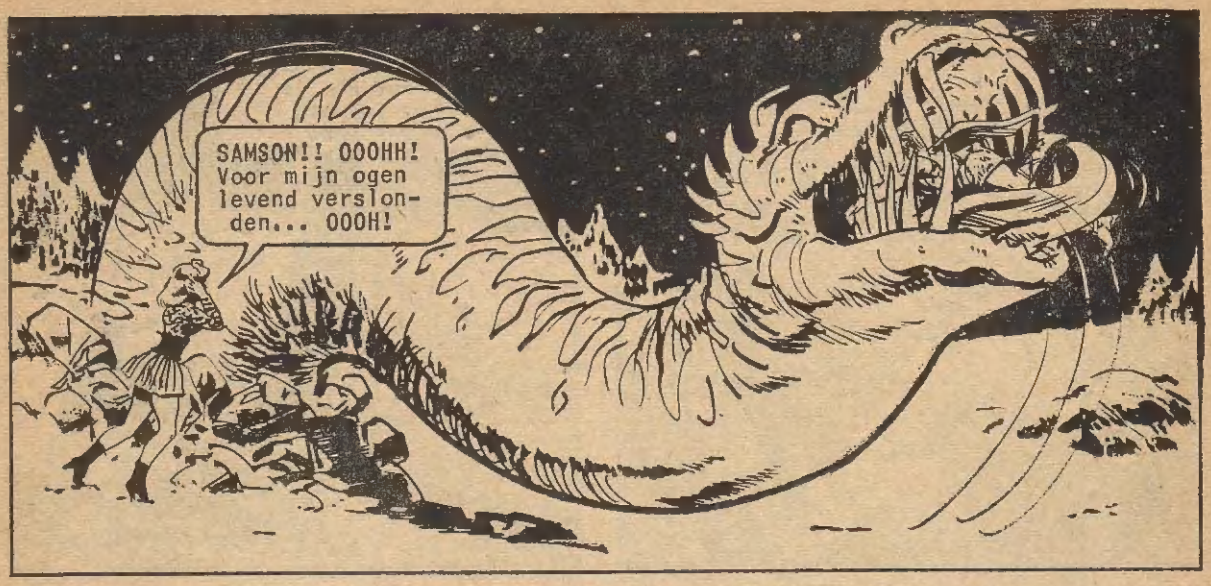
Dit betekent dat we onderweg zelf voor ons eten kunnen zorgen! We moeten op krachten blijven, want wie weet hoever die lokroep ons noordwaarts dwingt!

OP EEN DAG ONTSTOND EEN NIEUW PROBLEEM!
Sneeuw, Mindor! Waar zijn we hier ergens?
Even op de kaart kijken, Samson!

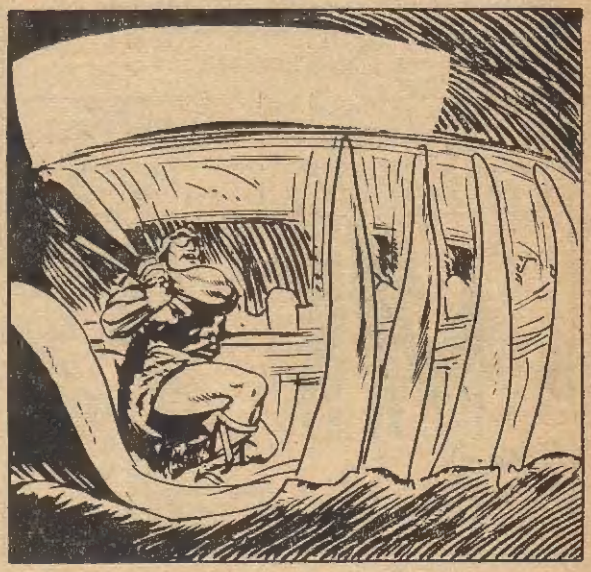
Zo te zien bevinden we ons hier in CANADA!... Het schijnt dat we naar de NOORDPOOL worden gelokt!

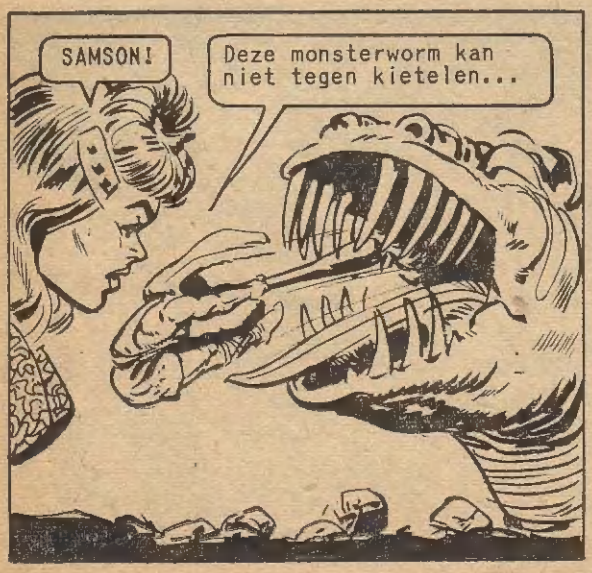
Dan vriezen we allemaal dood! Onze kleding is niet berekend op zo'n felle kou!
Hmm...ik ruik een bontlucht! Waar komt die vandaan?

SAMSON ONTDEKT EEN VREEMDSOORTIGE PLANT, HALF BEDOLVEN ONDER DE SNEEUW
We hebben geluk, Sharmaine! Deze plant heeft bladeren die bedekt zijn met bont! Ik kan ze gewoon plukken!
Samson! PAS OP... ACHTER JE!

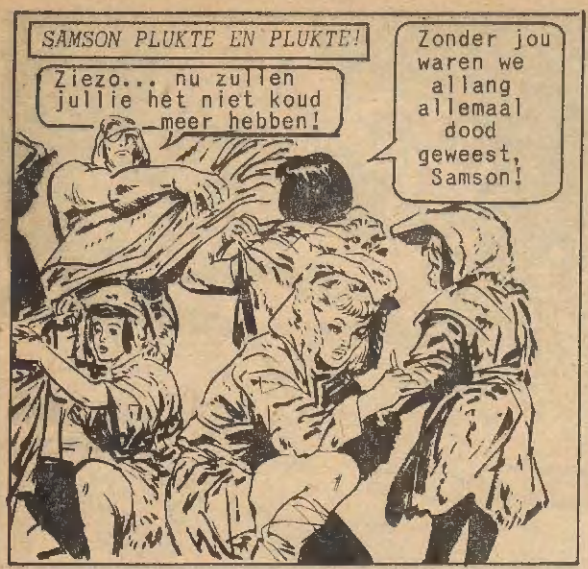

SAMSON!! OOOHH! Voor mijn ogen levend verslonden... OOOH!

MAAR, ZOALS JONAS IN DE WALVIS...
Direkt verdwijn ik in zijn keelgat, tenzij... Wacht 's, ik zal z'n tandjes 's kietelen.




SAMSON!
Deze monsterworm kan niet tegen kietelen...

Ziezo... de grond in met jou... ik heb nuttiger dingen te doen!
BLAM!



In elk VLIEGTUIGBOEK: schaalmodellen die ECHT vliegen! f 1,00

MAAR VLAK VOOR HET ONHERROEPELIJKE WIST SAMSON ZICH NOG WANHOPIG VAST TE KLAMPEN...
Hou je vast!

We zitten voor eeuwig in deze ijsspleet gevangen! Dat ijs rondom is veel te glad voor ons!
Niks hoor!

Als je de goeie spullen maar hebt! Samson, probeer die ingevroren tak eens los te wrikken! Ik heb toevallig zo'n ouderwetse VIJL bij me!

Prachtig, Mindor! Ik hak wel treden in het ijs...kom maar!
KLING!

MAAR ZELFS IN DEZE VERLATEN WOESTENIJ WERD HUN NOG GEEN RUST GEGUND...
OOOH! EEN IJS-MONSTER!
Gr.r.r.

ZELFS VOOR SAMSON WAS DIT MONSTER WEL ERG GROOT...

YAAAAA

Ooohh... Samson glijdt weg... Hij is verloren!

Pfoei... dat kostte me bijna mijn armen..maar 't lukt!

STUKJE VOOR STUKJE WERKTE HIJ ZICH NAAR EEN PUNT,HOGER DAN HET IJSMONSTER...

Nu dit stuk ijspegel loshakken... en dan...

VEILIG KWAMEN ZE OVER DE GLETSCHER... STEEDS NOORDELIJKER GING DE TOCHT...
Erger dan dat ijsmonster kan toch haast niet meer!

MAAR DAT HAD SHARMAINE MIS, WANT HET GROOTSTE GEVAAR KWAM NOG... IN HALF-MENSELIJKE VORM...
D-de grond zakt weg!
Valkuil werken nog... ugh..!

Zijn dat MENSEN, vader..? Geven die dan geen gehoor aan de lokroep?

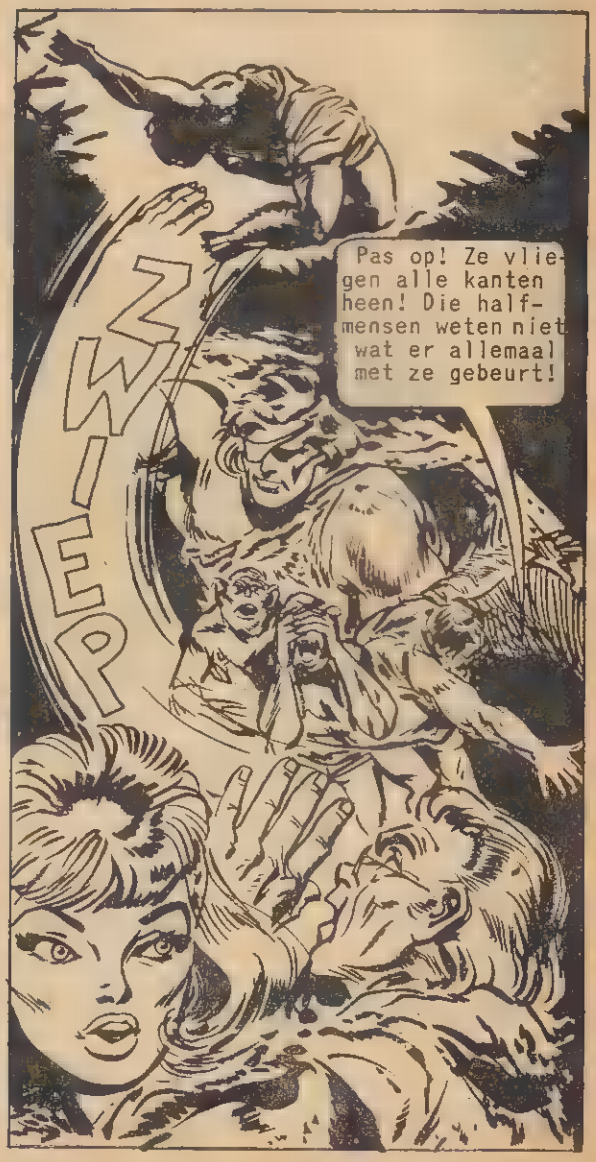
Nee, Sharmaine... 't zijn maar HALF-MENSEN! Net als de dieren verstaan ze de lokroep dus niet!
Wij nu naar beneden...

...nemen eten.. bont...wapens.. ALLES!
Ah! Een volk van struikrovers dat alles en iedereen tot op het hemd uitschudt dus...

OEFF! Knuppel zwaar! Wie dat nou kan tillen?

IKKE!

DE HALF-MENSEN MERKTEN OPEENS DAT SAMSON EEN GEVAARLIJKE TEGENSTANDER WAS!
Eruit met jullie... vlugger dan je lief is!
BONK!


Pas op! Ze vliegen alle kanten heen! Die halfmensen weten niet wat er allemaal met ze gebeurt!
ZWIEP

MET EEN MACHTIGE SPRONG WERKTE SAMSON ZICH OP DE RAND VAN DE KUIL...

Hij erger dan ijsmonster..! Hard weglopen!

Reuze idee! En nooit meer terugkomen ook!

WHIRRL

POP SPLA ZO K!

FLORIS FLAP: de Nederlandse naam van BUGS BUNNY. Kostelijke avonturen - ƒ 0,60

...VEEGDE HIJ HET WOLVENPAK DE AFGROND IN!

YIPE!

YIII

DAGEN LATER, VERDER NOORDELIJK...

Zien jullie dat.. die gloeiende rots? We worden er gewoon naartoe getrokken!

Ik heb zo'n ouderwetse "electroscoop" bij me.. Ik zal 's kijken...

De lucht hier is sterk GEIONISEERD! Die rots is dus RADIOACTIEF! Ik vermoed dat tijdens de allesvernietigende atoomoorlog, lang geleden...

"EEN KERNBOM EEN EILAND TROF DAT HIER VROEGER MOET HEBBEN GELEGEN..."

Mogelijk heeft het magma onder het aardoppervlak door het ontstane gat hier elementen omhoog gestuwd die tot een soort rots in het ijs zijn vastgevroren...en die nu TELEPATHISCH AARDMAGNETISME uitstralen...

Dat is dan nu de GEESTELIJKE NOORDPOOL van onze planeet geworden, die alles wat kan denken onweerstaanbaar aantrekt als SLAAPWANDELAARS! De MAGNETISCHE NOORDPOOL doet dat precies zo!

TOM MORROW

HET MONSTER-GEVECHT

TEKENFILM CLASSICS: altijd welkom. In kostelijke kleuren. Toch slechts ƒ 0,60

KRACHT-VELD... STOP DIE TREIN!
Allemensen...net op tijd...maar hoe KON dat in vredesnaam?

HET MONSTER, NIJDIG OP HET ROND ZIJN KOP GONZENDE MECHANISCHE INSECT ,HAALDE INEENS UIT MET ZIJN GIGANTISCHE KLAUW!
RAWRR!
TOMMY! Hij heeft ons geraakt! We vallen er uit... Oooh... we slaan te pletter!

Tom! DOE IETS...VLUG!
Dat probeer ik al... maar ik ben bijna uitgeput...kan me haast niet concentreren!

Hou je vast, Cindia!.. Met wilskracht kan ik onze val breken... net als met een PARA-CHUTE...tot we dat dak daar bereiken!

Op dit dak zijn we veilig, Tom! Alleen... dat monster raast maar door!
Ik weet 't, maar m'n geest moet eerst even op krachten komen!

Tom! Daar is NOG 'N MONSTER.. VEEL VERSCHRIKKELIJKER NOG DAN HET ANDERE! Hij is..afzichtwekkend!

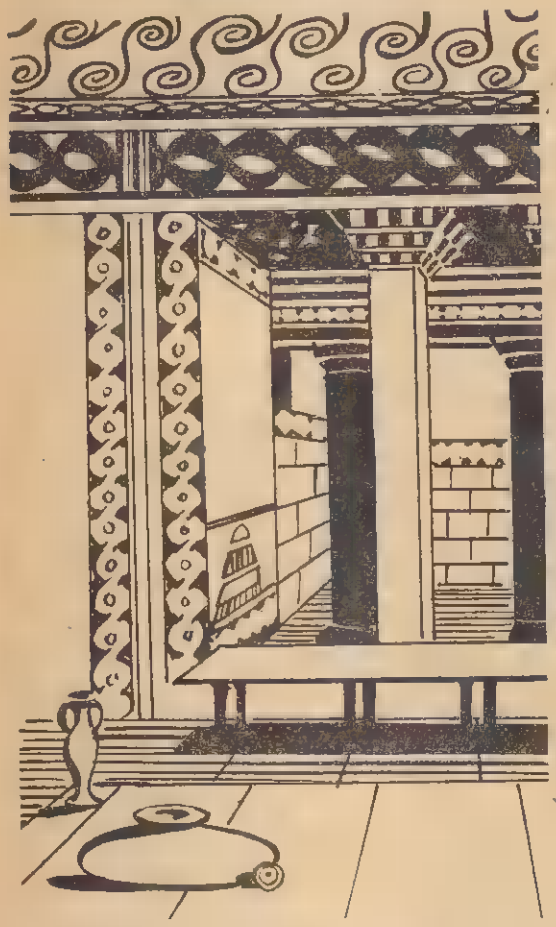
Hoe is 't mogelijk...waar komt het opeens vandaan? Zelfs die Kolossoaap schijnt er bang voor te zijn!

Kijk... het nieuwe monster jaagt de Kolossoaap weg! En ZELF VERVAAGT HET INEENS!

Dan heeft het dus geholpen! Ik schiep in gedachten een nog verschrikkelijker monster... en het is me gelukt...!
O..Tom, wat geweldig!

Wat heb jij een geestelijke kracht Tom! Dat mag iedereen best weten! Ik ga 't ze vertellen!
Nee, Cindia... ZWIJG erover! Men gelooft je trouwens toch niet..! Dit is mijn geheim... Het dient tot behoud van ULTRASTAD, Cindia!

HET PALEIS VAN KNOSSOS



Reeds in de alleroudste tijden werd het loflied gezongen van de held Theseus die uitvoer naar het roemruchte eiland Kreta en daar de machtige Minotauros versloeg in het labyrinth van Koning Minos.

Zoals zoveel legenden heeft ook het verhaal over het labyrinth en over koning Minos een zekere geschiedkundige juistheid behouden. In 1900 begon een Engelsman, Arthur Evans, met opgravingen tussen de oude ruines van Knossos op Kreta.
Binnen enkele maanden hadden hij en zijn medewerkers de resten blootgelegd van een paleis van enorme afmetingen.
Bij die gelegenheid hoorde Evans ook het verhaal over een uitgestorven en reeds lang in de vergetelheid weggezonken volk, de Minoten van Kreta.
De voorraadkamers van Knossos stonden vol reusachtige amphora-vormige, versierde vaten, gevuld met duizenden hektoliters welriekende olien. Wandschilderingen toonden taferelen van pracht en praal, met jongelingen en schone maagden die op het veld bloemen plukten. Het paleis van Knossos, zo groot als dat op de Dam in Amsterdam, bevatte prachtig ingerichte badkamers, geventileerd en al, met waterleiding en afvoerbuizen.

Kreta was het eiland van de wijn en de olijfolie, die verhandeld werden aan het oude Phoenicie en het oude Egypte.
Evans vond ivoor uit Afrika, en beeldhouwwerken afkomstig uit het gebied van de rivier de Nijl. Dieper gravend vond hij sporen van Kreta's nog oudere, onbekende verleden. Daaronder waren wandtekeningen afkomstig uit het begin van het Stenen Tijdperk. Geschiedkundigen schatten de leeftijd van deze vondsten op tenminste vijf duizend jaar.

Omstreeks 1600 v.Chr. beleefde Kreta zijn "Gouden Eeuw". Aangenomen wordt dat koning Minos in die tijd moet hebben geleefd als vorst en veldheer, en ook als bevelhebber van de oorlogsvloot van Kreta.
Volgens de oude legenden zond koning Minos zijn zoon Androgeus naar de Olympische Spelen in het oude Athene, waar hij menige overwinning behaalde. De koning van dat Athene zou hem later uit afgunst hebben laten ombrengen. Koning Minos ontstak bij het vernemen van deze lafhartige daad in hevige woede, zond zijn vloot naar Athene, en veroverde de stad. Als wraakoefening moest Athene elke negen jaar de bloem van zijn jongelingschap afstaan aan het labyrinth van koning Minos om te worden geofferd aan de Minotauros, het prive-monster dat de koning erop nahield. Het zou Theseus zijn geweest die dit monster uiteindelijk doodde.

Bij nauwkeurige bestudering van de muren van Knossos vinden we ontelbare afbeeldingen van geweldig grote stieren, deelnemend aan een soort acrobatische voorstelling, waarbij jongemannen en jonge meisjes hun kunsten vertonen door tussen de scherpgepunte horens van de stieren door te springen. Is het misschien mogelijk geweest dat de Minotauros van koning Minos slechts een ongelooflijk grote stier is geweest? Sommige geschiedkundigen nemen aan, dat de legende van Theseus' overwinning op de Minotauros een verzinnebeelding is van de Griekse intocht op Kreta, en de vernietiging van zijn koninkrijk.
Er zijn aanwijzingen dat deze vernietiging zo plotseling plaatsgreep, dat niets wat nog herinnerde aan de cultuur van de Minoten gespaard bleef - op onherkenbare ruines en verspreid puin na...
Wie waren eigenlijk deze bewoners van Kreta, en waar kwamen zij vandaan? Dit geheim is nog niet ontsluierd. Het is mogelijk dat vroeg of laat nog niet ontcijferd handschrift van dit oude volk die sluier zal oplichten, en zal aantonen waar de oorsprong lag van deze eens zo machtige beschaving...

SAMSON Overwinning Van De Geest

VER BINNEN DE POOLCIRKEL DOEMDE EEN REUSACHTIGE, ONHEILSPELLENDE GEESTELIJKE NOORDPOOL UIT HET EEUWIGE IJS OP, DIE DE MENSEN ONWEERSTAANBAAR AANTROK ALS MUGGEN NAAR HET LAMPLICHT!
SLECHTS MINDOR BEGREEP WAT ER DAAR GAANDE WAS...

In ons menselijk brein vernamen wij allen deze aantrekkingskracht als een soort oproep...in gedachten hoorden wij: K O M ! Iedereen zal er gevolg aan moeten geven...en hier OMKOMEN!

AMUSO boeken: 160 bladzijden kleuren, puzzelen, spelletjes en nog véél meer

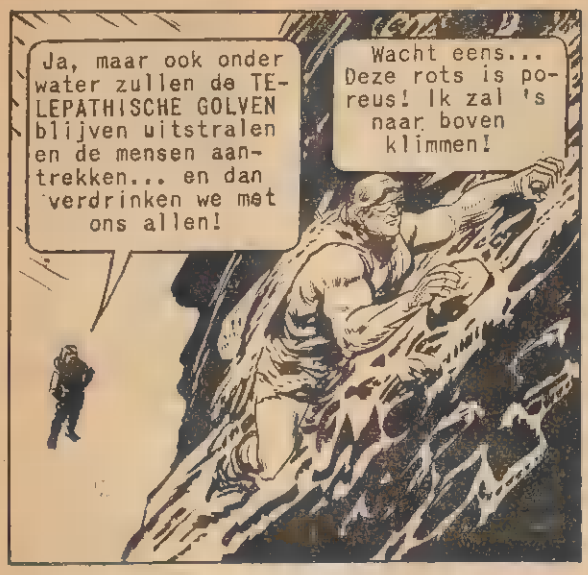
Als ik hier nu nog een bijt hak...

...en dat monster achterna duik... grijp ik hem bij zijn staart!

Nou z'n staart door dit gat naar buiten trekken en...

...hij zit gevangen! Haaievinnensoep is heerlijk!
HOERA! We hebben te ETEN, mensen!

Maar intussen houdt die met geestelijk magnetisme gevulde rots ons hier tot in eeuwigheid...tenzij we hem VERNIETIGEN!
Misschien kan Samson het ijs waarop de rots rust, breken...Dan zinkt ie vanzelf wel!


Ja, maar ook onder water zullen de TELEPATHISCHE GOLVEN blijven uitstralen en de mensen aantrekken... en dan verdrinken we met ons allen!
Wacht eens... Deze rots is poreus! Ik zal 's naar boven klimmen!

OEF! Ik heb een nieuwe, grotere knots nodig!

Daarginds ligt 'n eilandje, begroeid met bos!

BIJ HET EILAND AANGEKOMEN...
Merkwaardig! EEN kant van deze vulkaanhelling is volkomen ONBEGROEID! Zou het misschien mogelijk zijn dat..

..Ja, zie je wel...ZWAVEL! Ik heb ergens gelezen dat zich dit goedje nogal eens wil ophopen tijdens een vulkaanuitbarsting!

WELDRA HAD MINDOR IEDEREEN AAN HET WERK GEZET...

Nu de drie bestanddelen mengen... houtskool, zwavel en salpeterzuur.. dan wordt 't... K R U I T !

Voorleesboeken met véél plaatjes: TROMPIE REEKS - f 1,00 per deel

HIJ DEED 'T KRUIT IN EEN HOREN...
Nu uitproberen... Ik heb nog nooit van m'n leven KRUIT gemaakt!.. De lont brandt!

JIPPIEEE! Erger dan de ergste DONDERBUI!
Goed dat ik ze een beetje uit de buurt gehouden heb! In elk geval is ons kruit een sukses, Samson!
BOOEMMM

Een grote hoeveelheid ervan is genoeg voor die rots!
Ja, maar we moeten oppassen dat het ijs rondom niet mee de lucht ingaat... anders verdrinken we allemaal!

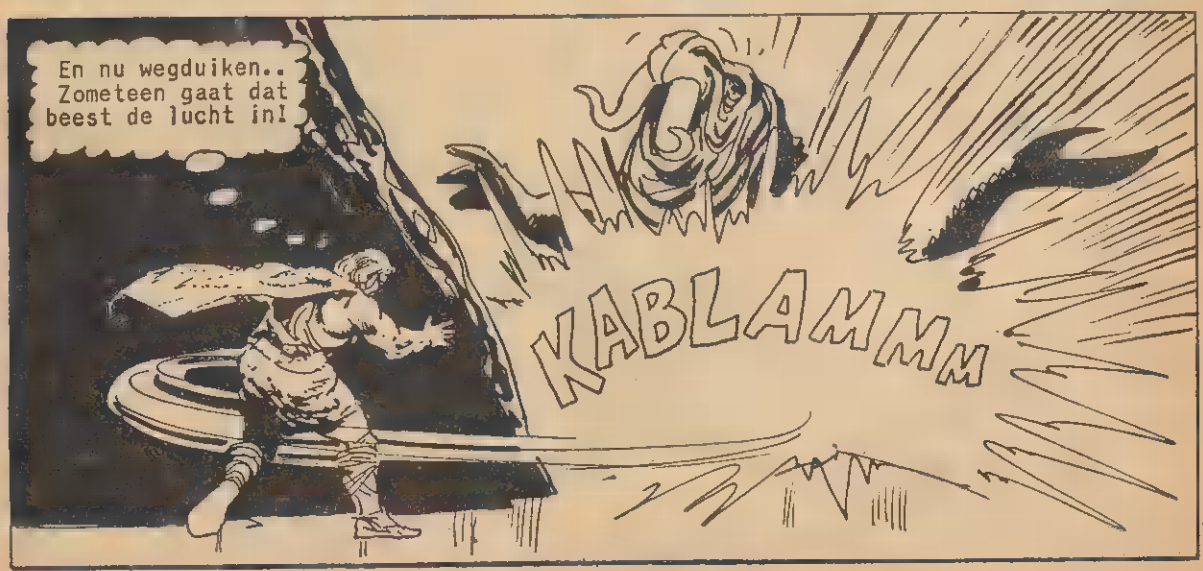
't Beste is de rots eerst te laten zinken en hem dan onder water te vernietigen! Maar hoe komen we aan kruit dat waterdicht is..?
HELP.. AAAGHH!

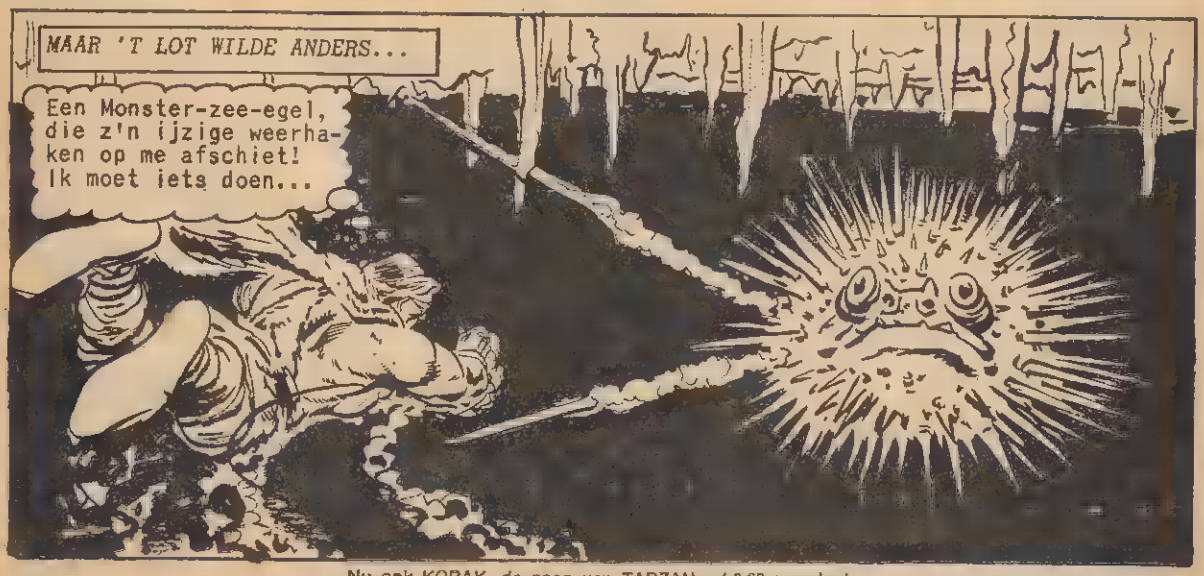
Een gigantische ZEELEEUW!

LOPEN! Ik treiter 'm wel zodat ie mij achterna komt!

Weg daar, Mindor! Ik lok hem naar ons kruitvat toe!

Een vuur-steen... Ziezo.. de lont brandt!


En nu wegduiken.. Zometeen gaat dat beest de lucht in!
KABLAMMM



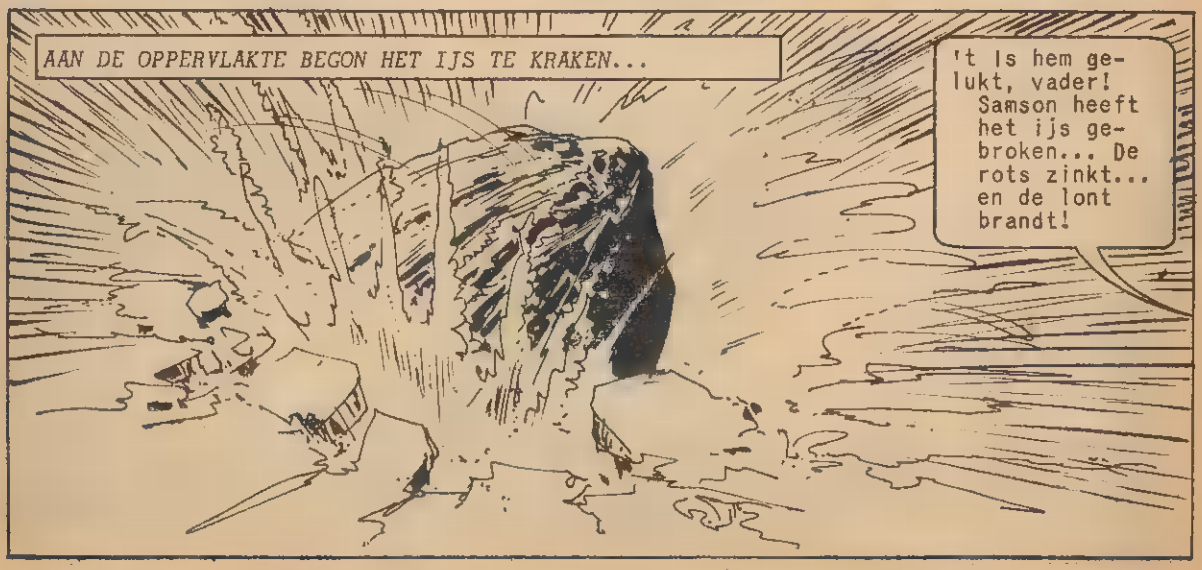
Nu ook KORAK, de zoon van TARZAN - f 0,60 per deel

VLUG BRAK SAMSON EEN VAN DE IJSPEGELS VAN HET MONSTER AF...

...EN GEBRUIKTE DEZE ALS EEN SPEER!

Vervelend...allemaal tijdverlies! Ik moet zien dat ik nog op tijd onder de rots kom...

TEN SLOTTE..
Daar is de rots! Nu vlug de ijsvloer waarop hij drijft openbreken...als ik tenminste nog genoeg adem over heb...


AAN DE OPPERVLAKTE BEGON HET IJS TE KRAKEN...
't Is hem gelukt, vader! Samson heeft het ijs gebroken... De rots zinkt... en de lont brandt!

Die rots zuigt me mee naar de diepte... ugh...

SAMSON ZWOM VOOR WAT HIJ WAARD WAS...

HET GROTE OGENBLIK NADERDE...EN...
Daar GAAT ie! Samson heeft ons van onze kluisters bevrijd! 't Is hem gelukt!

JA, WAAR WAS SAMSON ZÈLF GEBLEVEN...?
Hij is al een half uur onder water..! Dat houdt geen mens vol... zelfs Samson niet...! Hij is..snik...samen met de rots... opgeblazen...snik...snik!

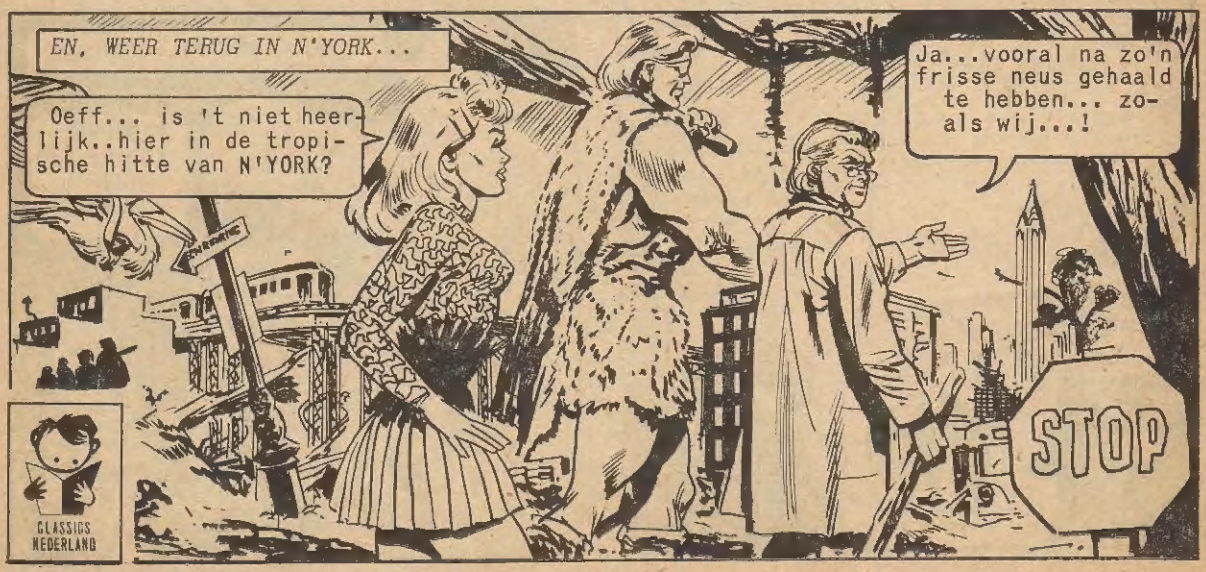
Urggg...mmffff...ullgggh!
OOOOOHH! Alweer een IJS-MONSTER!

Vader, nee, niet doen! U KUNT 't niet!
Kan ik Samson niet ontdoen van zijn IJSLAAG...?

EN, VOOR EEN HEET VUUR...
Oh..Samson! Wat zal jij 't daar beneden KOUD gehad hebben!

MAAR SAMSON SNURKTE SLECHTS...
Voordat je kou vat zal ik je maar eerst eens een spuitje geven met dit goedje... eh...ANTIBIOTICA noemden ze dat vroeger...

DAAGS DAARNA BEGON DE MASSALE TERUGTOCHT...
Allen die zich geestelijk tot de Noordpool aangetrokken voelden, kunnen nu weer rustig naar warmere streken terugkeren!


EN, WEER TERUG IN N'YORK...
Oeff... is 't niet heerlijk..hier in de tropische hitte van N'YORK?
Ja...vooral na zo'n frisse neus gehaald te hebben... zoals wij...!
STOP
CLASSICS NEDERLAND

◆◆◆◆ CLASSICS POSTKIOSK ◆◆◆◆

EEN SPECIALE SERVICE VOOR VERZAMELAARS EN HAASTHEBBERS

Bij CLASSICS NEDERLAND zijn in de loop der jaren vele honderden titels verschenen. Sommige titels zijn uitverkocht, andere herdrukt. Elke CLASSICS-dealer zorgt er voor dat hij altijd een zo volledig mogelijk assortiment in voorraad heeft en hij vult die ook regelmatig aan. Daarom loont het de moeite zijn voorraad regelmatig door te kijken, want wat er deze week niet was, kan er de volgende week alweer zijn. Maar toch kan het voorkomen dat je heel dringend een bepaalde titel nodig hebt voor je eigen verzameling, als verjaardagskadootje of om een andere belangrijke reden, b.v. voor het samenstellen van een verlanglijstje als jezelf jarig bent of voor een andere feestelijke gelegenheid waarbij je een kadootje mag vragen. Schrijf de nummers die je graag wilt hebben op een briefje voor de milde gever. Bestellingen richten aan:
CLASSICS POST-KIOSK, Postbus 28, NAARDEN

DE VOLGENDE NUMMERS ZIJN IN ELKE REEKS NOG LEVERBAAR

ILLUSTRATED CLASSICS — 90 CENT
1 - 2 - 3 - 5 - 6 - 7 - 11 - 12 - 18 - 19 - 21 - 33 - 34 - 38 - 40 - 46 - 53 - 57 - 58 - 65 - 68 - 69 - 78 - 81 - 82 - 91 - 95 - 102 - 107 - 109 - 110 - 111 - 112 - 116 - 119 - 121 - 122 - 123 - 124 - 128 - 129 - 135 - 137 - 139 - 141 - 143 - 144 - 145 - 147 - 148 - 149 - 150 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 158 - 159 - 163 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 185 - 186 - 187

SPROOKJES IN BEELD — 75 CENT
3 - 8 - 10 - 11 - 12 - 13 - 15 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 24 - 25 - 36 - 37 - 38 - 39 - 44 - 45 - 46 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 65 - 66 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 74 - 75 - 77 - 80 - 81 - 82 - 85 - 86 - 87 - 93 - 94 - 95 - 96 - 98 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127

SHERIFF CLASSICS — 50 CENT
61 - 62 - 63 - 64 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76

LAUREL EN HARDY — 60 CENT
23 - 28 - 29 - 30 - 31 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41

MAVERICK — 60 CENT
12 - 13 - 14 - 15 - 16 -

STRIJD CLASSICS — 50 CENT
24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29

EXTRA EDITIE — ƒ 1,75
4 - 5 - 6 - 8 - 9 - 10 - 11 -

TARZAN — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 -

GEHEIME BRIGADE — 60 CENT
5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 -

HARTEKLOP CLASSICS — 60 CENT
1 - 5 - 6 - 7 -

DENNIS — 70 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 13 - 14 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 -

MIRAKELMAN — 50 CENT
5 - 6 - 7 - 8 - 9 -

FLORIS FLAP — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 -

AVONTUUR CLASSICS — 50 CENT
16 - 17 - 18 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 -

VLIEGTUIGBOEKEN — ƒ 1,—
1 - 2 - 3 - 4

PRENTENSPROOKJES — 25 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -

CLOWN BOEKJES — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -

KORAK — 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 -

HIP COMICS — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 -

POCKET CLASSICS — 50 CENT
2 - 3 - 4 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 -

TV CLASSICS — 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 -

DE SAINT — 75 CENT
- 1 - 2 - 3 -

Betaling kan geschieden: **1.** door het voor de bestelde exemplaren verschuldigde bedrag over te maken op girorekening 529689 ten name van CLASSICS NEDERLAND, Naarden. In dat geval geen afzonderlijke bestelling naar Naarden sturen. Vermelding van reeks en gewenste nummers op het giroformulier is voldoende. **2.** door het bedrag in postzegels bij de bestelling te voegen.
BELANGRIJK: Geef bij een bestelling steeds enkele reservenummers op. Het kan altijd voorkomen dat een bepaalde titel inmiddels is uitverkocht en dan kunnen wij de bestelling zonder tijdverlies toch uitvoeren.

BESTELBON

Gaarne ontvang ik per omgaande de volgende titels:

Reeks	de nrs	reserve nr(s)
Reeks	de nrs	reserve nr(s)
Reeks	de nrs	reserve nr(s)

Het totaal bedrag ad ƒ
☐ werd heden overgemaakt op girorekening 529689
☐ ontvangt u hierbij in postzegels

NAAM: STRAAT: PLAATS: PROV.:

Wie dit omslag niet wil beschadigen, mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijft U vooral duidelijk? Dank U!

TARZAN
PUUR AVONTUUR
IN DE JUNGLE...
VERSCHIJNT ELKE MAAND
60
cent